

# GRIGLIA DI VALUTAZIONE ESAME DI STATO

## PROVA DI LINGUA STRANIERA 1

Liceo Linguistico: \_\_\_\_\_ a.s.: \_\_\_\_\_

Candidato: \_\_\_\_\_ Classe V Sezione: \_\_\_\_\_

Lingua Straniera: \_\_\_\_\_

<b>PARTE 1 – COMPrensione E INTERPRETAZIONE</b>	<b>PUNTEGGIO</b>	
<b>COMPrensione DEL TESTO</b>	<b>Testo A</b>	<b>Testo B</b>
Dimostra di aver compreso in maniera completa e precisa il contenuto del testo e di averne colto i dettagli rilevanti, le idee e le opinioni anche attraverso inferenze.	<b>5</b>	<b>5</b>
Dimostra di aver compreso in maniera complessivamente corretta il contenuto del testo e di averne individuato alcuni dettagli rilevanti anche attraverso qualche inferenza.	<b>4</b>	<b>4</b>
Dimostra una comprensione di tipo globale, sa rintracciare i contenuti essenziali, pur con qualche inesattezza o imprecisione nella decodifica dei passaggi più complessi del testo.	<b>3</b>	<b>3</b>
Dimostra una comprensione parziale e decodifica in maniera inesatta o superficiale i passaggi principali del testo.	<b>2</b>	<b>2</b>
Dimostra una scarsa comprensione del testo, decodifica in maniera inesatta e frammentaria e accenna qualche risposta.	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>INTERPRETAZIONE DEL TESTO</b>	<b>PUNTEGGIO</b>	
Interpreta il testo in maniera completa, chiara e corretta, argomentando in modo pertinente, personale e ben articolato. La forma è corretta e coesa.	<b>5</b>	<b>5</b>
Interpreta il testo in maniera puntuale, esprimendo considerazioni abbastanza ben sviluppate, appropriate e argomentate in una forma nel complesso corretta.	<b>4</b>	<b>4</b>
Interpreta il testo in maniera globale ma non dettagliata, esprimendo considerazioni piuttosto semplici e non articolate, in una forma nel complesso corretta, anche se con qualche imprecisione o errore.	<b>3</b>	<b>3</b>
Interpreta il testo in maniera parziale, con molte inesattezze e rari accenni di rielaborazione personale. La forma è poco chiara e corretta.	<b>2</b>	<b>2</b>
Interpreta il testo in maniera inesatta o lacunosa, rivelando una scarsa capacità di rielaborazione. Assente qualsiasi forma di argomentazione.	<b>1</b>	<b>1</b>
Il candidato non ha svolto questa parte della prova e non ha risposto a nessuno dei quesiti proposti.*	<b>0</b>	<b>0</b>

<b>PARTE 2 – PRODUZIONE SCRITTA</b>	<b>PUNTEGGIO</b>	
<b>ADERENZA ALLA TRACCIA</b>	<b>Traccia A</b>	<b>Traccia B</b>
Sviluppa la traccia in modo esauriente e pertinente e argomenta in modo appropriato, significativo e ben articolato, nel pieno rispetto dei vincoli della consegna.	<b>5</b>	<b>5</b>
Sviluppa la traccia con sostanziale pertinenza e argomenta in modo abbastanza appropriato e ben articolato, rispettando i vincoli della consegna.	<b>4</b>	<b>4</b>
Sviluppa la traccia in modo sufficientemente pertinente, con argomentazioni nel complesso appropriate, ma molto semplici e schematiche, rispettando generalmente i vincoli della consegna.	<b>3</b>	<b>3</b>
Sviluppa la traccia in maniera imprecisa, con argomentazioni parziali e non sempre pertinenti, rispettando solo in parte i vincoli della consegna.	<b>2</b>	<b>2</b>
Sviluppa la traccia in modo totalmente inappropriato, con argomentazioni appena accennate e non rispettando i vincoli della consegna.	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>ORGANIZZAZIONE DEL TESTO E CORRETTEZZA LINGUISTICA</b>	<b>PUNTEGGIO</b>	
Organizza il testo in modo coeso e coerente, espone in maniera chiara, corretta e scorrevole, con ampia ricchezza lessicale e una sicura padronanza delle strutture morfosintattiche della lingua.	<b>5</b>	<b>5</b>
Organizza il testo con sostanziale coerenza, espone in maniera chiara e nel complesso corretta, dimostrando una discreta ricchezza lessicale e una buona conoscenza delle strutture morfosintattiche della lingua.	<b>4</b>	<b>4</b>
Organizza il testo in maniera semplice, espone con sostanziale linearità, dimostrando una padronanza delle strutture morfosintattiche e del lessico di base nel complesso sufficiente e facendo registrare errori che non impediscono, tuttavia, la ricezione del messaggio.	<b>3</b>	<b>3</b>
Organizza il testo in maniera non sempre coesa, espone in modo poco chiaro e scorrevole, utilizzando le strutture morfosintattiche in modo incerto e impreciso e il lessico in modo poco appropriato, tale da rendere difficile, in diversi passaggi del testo, la ricezione del messaggio.	<b>2</b>	<b>2</b>
Organizza il testo in modo disordinato e incoerente, espone in modo scorretto e involuto, dimostrando una scarsa padronanza delle strutture morfosintattiche e del lessico di base. Gli errori gravi e ricorrenti impediscono quasi del tutto la ricezione del messaggio.	<b>1</b>	<b>1</b>
Produzione scritta nulla. Il candidato non ha svolto questa parte della prova scritta.*	<b>0</b>	<b>0</b>
*NB: Nel caso in cui nessuna delle parti della prova sia stata svolta dal candidato, si attribuisce il punteggio minimo di 1/20 all'intera prova.	<b>1</b>	
<b>Punteggio parziale</b>	<b>... / 20</b>	<b>... / 20</b>
<b>PUNTEGGIO PROVA – TOTALE</b>	<b>Tot.</b>	<b>...÷2= ... /20</b>

**Tabella di conversione del punteggio**

<b>Punteggio in base 20</b>	<b>Punteggio in base 10</b>
1	0.50
2	1
3	1.50
4	2
5	2.50
6	3
7	3.50
8	4
9	4.50
10	5
11	5.50
12	6
13	6.50
14	7
15	7.50
16	8
17	8.50
18	9
19	9.50
20	10

**TOTALE PUNTEGGIO PROVA IN BASE 10: ..... / 10**